Sigle – Titre du cours

|  |
| --- |
|  |
| Enseignant : Prénom Nom | TitreFaculté ou École, départementen collaboration avec LE CENTRE DE PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE | université de montréal |

macrodesign

[Titre ]

Macrodesign

Choix globaux

Pour vous aider dans votre planification, n’hésitez pas à vous référer au [*Guide de rédaction du plan de cours*](https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/documents/planification/guide_PlanCoursObjectifs.pdf#%5B%7B%22num%22%3A67%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C48%2C731%2C0%5D)[[1]](#footnote-2) et, notamment, aux foires aux questions (FAQ) des guides de rédaction de plan cours par objectif ou par compétence.

|  |
| --- |
| **Légende :**❗️ : Ces éléments pourront être repris tels quel dans votre plan de cours.💡 : Pour vous accompagner dans votre réflexion, n’oubliez pas de consulter notre [*Guide de rédaction du plan de cours*](https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/documents/planification/guide_PlanCoursObjectifs.pdf#%5B%7B%22num%22%3A67%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C48%2C731%2C0%5D). |

|  |
| --- |
| Cible de formation |
| **❗️**Apprentissages visés*Quels sont les compétences ou les objectifs d’apprentissage des grandes étapes du cours ?* | Vous devriez avoir formulé ces objectifs dans votre document d’analyse. N’hésitez pas à préciser ces objectifs selon l’avancement de votre planification. |
| Niveaux « taxonomiques » *Quels sont les niveaux visés dans la taxonomie de Bloom ? La formulation des objectifs devrait faire écho à ces niveaux. Sur le plan cognitif, un cours devrait viser des niveaux supérieurs (analyser, évaluer ou créer).* | Objectif 1 :Indiquez l’un des 6 niveaux de la taxonomie de BloomAutre :  | Objectif 2 :Indiquez l’un des 6 niveaux de la taxonomie de BloomAutre : | Objectif 3 :Indiquez l’un des 6 niveaux de la taxonomie de BloomAutre : | Objectif 4 :Indiquez l’un des 6 niveaux de la taxonomie de BloomAutre : |
| Choix didactiques |
| Principaux contenus*Résumez en quelques points les contenus essentiels de votre cours (ex. principaux chapitres ou sections).* |  |  |  |  |
| Principaux types d’apprentissages*S’agit-il de faits, de concepts, de principes, de procédures, de stratégies ou d’attitudes ? Un même objectif rejoint nécessairement un type d’apprentissage, mais peut en couvrir plusieurs.* | Types :Indiquez les types de connaissances (Factuel, Conceptuel, Procédural ou Métacognitif) rencontrées | Types :Indiquez les types de connaissances (Factuel, Conceptuel, Procédural ou Métacognitif) rencontrées | Types :Indiquez les types de connaissances (Factuel, Conceptuel, Procédural ou Métacognitif) rencontrées | Types :Indiquez les types de connaissances (Factuel, Conceptuel, Procédural ou Métacognitif) rencontrées |
| Choix pédagogiques |
| Principales stratégies d’enseignement*Quelles stratégies seront utilisées pour fournir les ressources et rendre les étudiants actifs (ex. exposés, démonstrations pratiques, simulations, jeux de rôles, études de cas, apprentissages par problèmes, etc.).*💡 [**Guide de rédaction du plan de cours**](https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/documents/planification/guide_PlanCoursObjectifs.pdf#%5B%7B%22num%22%3A67%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C48%2C731%2C0%5D) |  |  |  |  |
| Principales modalités d’interaction*Quelles stratégies seront utilisées pour favoriser les interactions entre pairs et entre l’enseignant et les étudiants (ex. : apprentissage coopératif, groupes de discussion, enseignement par les pairs, travail en équipe, etc.) ?* |  |  |  |  |
| Principales stratégies d’évaluation*Quelles stratégies seront utilisées pour obtenir des signes de l’apprentissage (ex. production, performance, traces ou discours) ? Cela peut être fait dans un portfolio, une étude de cas, des exposés oraux, etc.*💡 [**Guide de rédaction du plan de cours**](https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/documents/planification/guide_PlanCoursObjectifs.pdf#%5B%7B%22num%22%3A83%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C33%2C551%2C0%5D) |  |  |  |  |
| Choix de ressources obligatoires |
| Documents de référence, matériel, manuels, etc. |  |

[Titre ]

Macrodesign

Contenus et évaluations

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Séance | Titres ou thèmes | Contenus essentiels | Tâches évaluatives par séance (3 ou 4) |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |

[Titre ]

Macrodesign

Démarches d’apprentissage

Selon la situation dans laquelle se déroule votre cours, remplissez l’une des deux sections suivantes (cours hybride ou cours en ligne synchrone et asynchrone).

|  |
| --- |
| Cours hybride*Le cours est donné à la fois en présentiel et à distance.* |
| Activités et interactions | *Séance* | *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* | *13* | *14* | *15* |
|  | En ligne |[ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
|  | En classe |[ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
| Description sommaire de la démarche en ligne*Présentez à grands traits l’ordre dans lequel les ressources, activités et interactions se présentent (ex. 1. Séance zoom ; 2.Lectures ; 3. Quiz; 4. Travail individuel ; 5. Participation au forum).* |  |
| Description sommaire de la démarche en classe*Idem* |  |
| Cours en ligne synchrone et asynchrone*Le cours alterne activités conjointes à l’ensemble du groupe et activités que chacun peut mener à son rythme.* |
| Activités et interactions | *Séance* | *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* | *13* | *14* | *15* |
|  | Synchrones |[ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
|  | Asynchrones |[ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
| Description sommaire de la démarche en ligne*Idem* |  |

[Titre ]

Macrodesign

Rappels

|  |
| --- |
| AIDE-MÉMOIRE PÉDAGOGIQUE |
| [ ]  J’ai tenu compte des défis relatifs à l’enseignement et à l’apprentissage dans ma stratégie pédagogique.[ ]  J’ai formulé des objectifs d’apprentissages avec un verbe d’action, un critère de performance et un contexte de réalisation[ ]  Mes objectifs sont progressifs relativement sur le plan de leur niveau taxonomique.[ ]  J’ai analysé mes objectifs à l’aide des taxonomies.[ ]  Les objectifs que j’ai formulés incitent les étudiants à être actifs dans leur apprentissage. | [ ]  Ma méthode est surtout pédocentrée.[ ]  La démarche privilégiée incite les étudiants à l’action.[ ]  J’ai prévu encadrer le travail en coopération, en collaboration ou en équipe.[ ]  J’ai répertorié le matériel didactique indispensable pour le cours (manuels, référentiels, etc.).[ ]  J’ai favorisé les interactions entre les étudiants.[ ]  J’ai prévu des modes d’évaluation pour tous les objectifs d’apprentissage. |

1. Vous trouverez notamment des ressources relatives à l’encadrement, aux évaluations, etc. parmi les [outils proposés par le CPU](https://cpu.umontreal.ca/enseignement/). [↑](#footnote-ref-2)